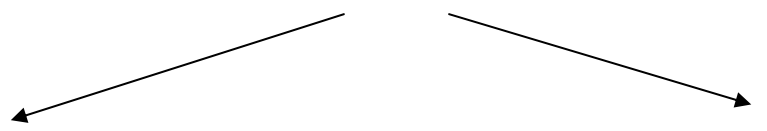


ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΩΝ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ

Τα ονομαστικά δεδομένα (κατηγορικά ή διατάξιμα) μπορούν μόνο να απαριθμηθούν



ΠΙΝΑΚΕΣ

ΓΡΑΦΙΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ

- **Πειραματική Κατανομή**: κατανομή όπως προκύπτει από την κατηγοριοποίηση των ιδιοτήτων των στατιστικών μονάδων
- **Συχνότητες**: Αριθμητική τιμή εμφάνισης συγκεκριμένης ιδιότητας κατά την κατηγοριοποίηση (**πραγματικά** μεγέθη)
- **Σχετικές συχνότητες / Πιθανότητες**: κατ' αναλογία συχνότητα εμφάνισης (συγκρίσεις μεταξύ δειγμάτων **διαφορετικού μεγέθους**, καλλίτερη κατανόηση **σύνθεσης** και **δομής** ενός δείγματος)

ΠΙΝΑΚΕΣ

Οικογενειακή Κατάσταση	απόλυτες συχνότητες	αναλογίες	ποσοστά
	f_i	$\frac{f_i}{n}$	$\frac{f_i}{n} \cdot 100$
Άγαμοι	8	0,32	32
Έγγαμοι	11	0,44	44
Χήροι	4	0,16	16
Διαζευγμένοι	2	0,08	8
Σύνολο	25	1,00	100

- Το άθροισμα των απολύτων συχνοτήτων είναι ίσο με τον συνολικό αριθμό των παρατηρήσεων
- Το άθροισμα όλων των σχετικών συχνοτήτων είναι ίσο με 1.

ΓΡΑΦΙΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ



Κυκλικά Διαγράμματα

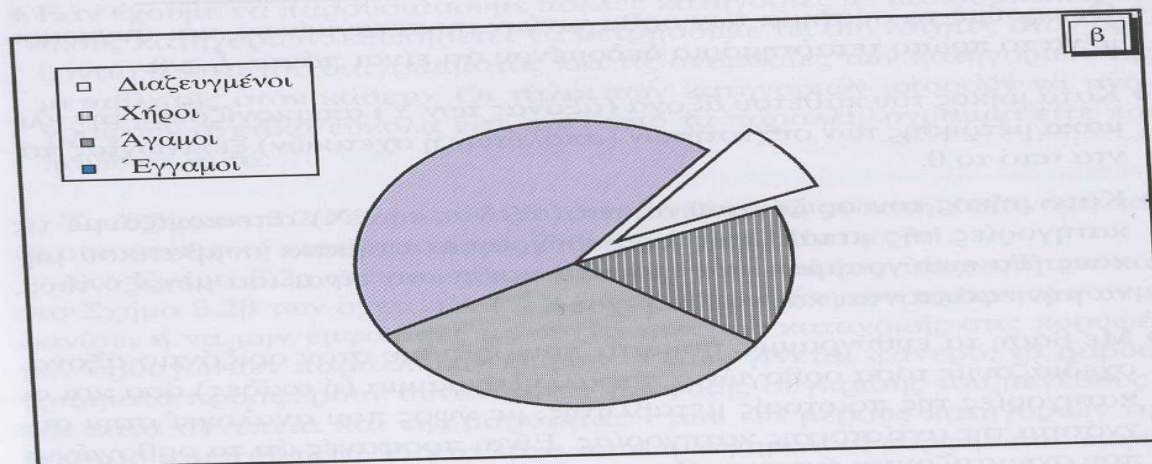
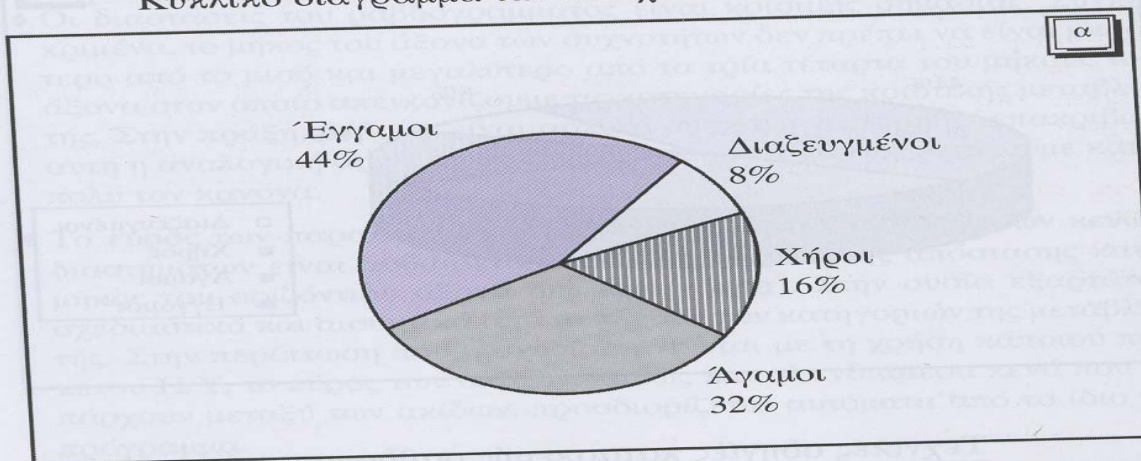
Ραβδογράμματα

Η γραφική μέθοδος πρέπει να είναι

- **Παραστατική**: κατανόηση και απομνημόνευση πληροφοριών
- **Σαφής**: αποφυγή σύγχυσης και εσφαλμένων συμπερασμάτων
- **Ακριβής**: αποτύπωση πραγματικότητας, όχι πλασματική εικόνα

Κυκλικά Διαγράμματα

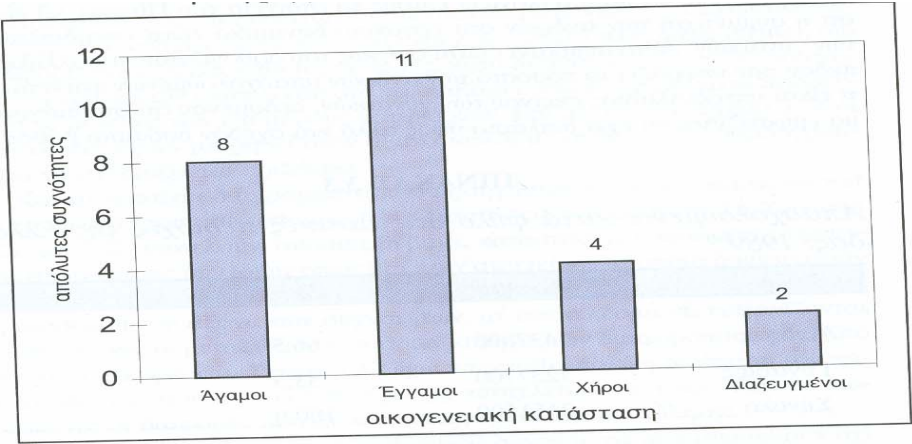
Κυκλικό διάγραμμα των στοιχείων του Πίνακα 3.1



Οδηγίες Κατασκευής Κυκλικών Διαγραμμάτων

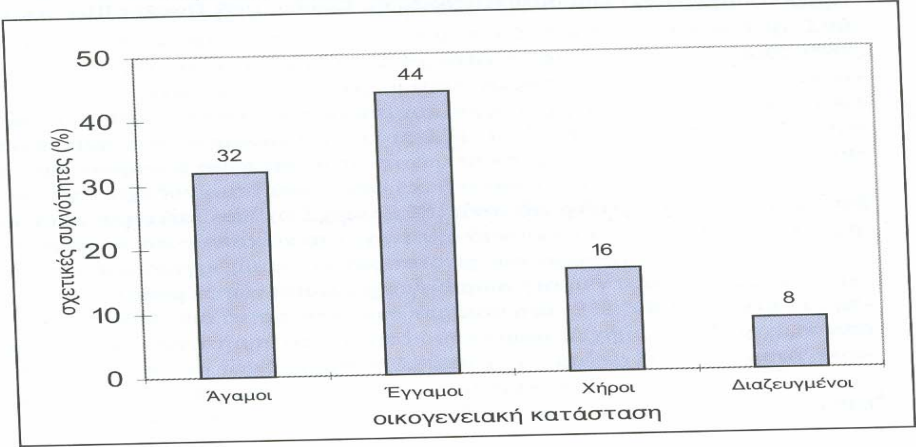
- Σχεδιασμός κύκλου με συμβατική ακτίνα (αυθαίρετο μέγεθος)
- Εμβαδόν τομέα ανάλογο με την αντίστοιχη (σχετική) συχνότητα
- Σε κάθε 1% των συχνοτήτων αντιστοιχεί γωνία 3,6 μοιρών
- Χρήση μοιρογνωμονίου
- Διαφορετικές γραμμοσκιάσεις ή/και χρώματα για κάθε τομέα
- Σε περίπτωση πολλών κατηγοριών επιλέγουμε έως επτά τομείς
- Οι τομείς διατεταγμένοι αν είναι δυνατόν κατά μέγεθος

Ραβδογράμματα



ΣΧΗΜΑ 3.2β

Ραβδόγραμμα των στοιχείων του Πίνακα 3.1



Οδηγίες Κατασκευής Ραβδογραμμάτων

- Κατά μήκος του κάθετου άξονα απεικονίζουμε την κλίμακα μέτρησης των συχνοτήτων ξεκινώντας από το 0
- Κατά μήκος του οριζόντιου άξονα απεικονίζουμε τις κατηγορίες της μεταβλητής με ευθύγραμμα τμήματα αυθαίρετου μήκους, ίσα μεταξύ τους, χωρίς να εφάπτονται
- Σχεδιάζουμε τα αντίστοιχα ορθογώνια με ύψος που αναλογεί στην συχνότητα της εκάστοτε κατηγορίας
- Τα κενά διαστήματα μεταξύ των κατηγοριών είναι επίσης αυθαίρετα
- Εάν έχουμε να παρουσιάσουμε πολλές κατηγορίες με μακροσκελείς τίτλους κατηγοριών, εξυπηρετεί να μετρήσουμε τις συχνότητες στον οριζόντιο άξονα και τις ονομασίες στον οριζόντιο